



טורי שולביז יהונתן
4357302

בן מלכה ויהודה

נולד ב- יי"ז כסלו תשכ"ח 19.12.1967

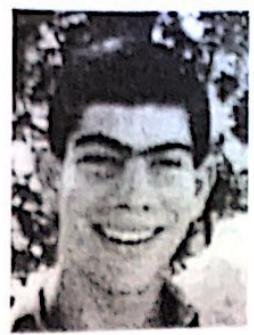
התגייס לצה"ל ב- 29.10.1985

שרת בבא"ח 1

נהל ב- יי"ט כסלו תשמ"ו 1.12.1985

בעת שירותו הצבאי.





בן מלכה יהודה. נולד ביום י'ז בכסלו השבט (19.12.1967) בירושלים. האב הגיע מארצוה-הברית סטודנט והאם מלכה עלתה מאנגליה בנויריה. יונתן, ילד יפה וחינני, אהב לשטו ולהשMISS סיפוריים יפים. את לימודי החול בבית-הספר הייסודי 'מעלה' והמשיכם בבית-הספר הייסודי 'אלנה דה-ירוטשילד' בירושלים. את לימודיו התיכוניים המשיך במקה הומיניסטית כללית

בחיכון 'היטלפרב' בבית וגן. יונתן גילה את אהבתו לארץ כבר בגיל צעיר. הוא הרבה לצעת ולשוטט במרחבי הארץ ובכפר או החל לגאות עניין רב בוגרל עם ישראל. הוא הושפע מאוד מהאוירה ששרה בבית המשפחה, אך עד-מהרה פיתח דעתו משלו בכל הקשור לציונות.

בגיל חמיש-עשרה שינה ציון, והפנה את עיקר התעניינותו למטאורולוגיה. הודיע רכשו לו מעין 'חנה' בתייה שוכן לעקב באמצעותה אחר התפתחות מוגה האולד מרופסת ביתה. אהבתו להיות באה לידי בטיפול המסור, בעיקר בכלבו בילוי. בשלב מסוים הביע רצון ללמידה רפואי וטרינריה. יונתן השתייך לחגנות הצעפים. במסגרת החגנות הרבה לטיל באוזן. קרא הרבה ובמכוורת התקדק כדרמיות שבeltas באישיותה היהודית ובציונות. הוא התנדב למג'ידוד אדום והשתתף בכמה קורסים לעוזרת ראשונה. בעל אופי 'ונתן' היה. בשעותיו הפנווות עסק בספרות, שיחק כדורתל, והרבה ליצאת ליריזות. הוא אהב מזוקה מודרנית ופיתח רגשות רכה למזוקה קלאסית. עם כל זאת הבין היטב חטיבות של 'דברים קטנים' בחיים. הוא עזר בבית ולשכנים, הקשיב לזולת בעת הצורך והבנתו הפליאה לעחים. כשהרונ רכשה לו לחדור לנפשו של אדם. הוא התעניין בnageה אצלו ובעולם הרחוב, לעיתים נסע עם משפחתו אל ארצות מוצאים ושורשיהם והוא נהנה והתרגש מכל הזדמנויות, אך יותר מכל שמח לחזור אל ארצו האהובה.

גאה היה במורשתו עתיקת היום. הוא התבונן במעשה בארצות השכנות כדי להבין את עמדת האיסלאם כלפי היהודים והשפעתה על מצבנו ועתידנו. לмерות דעתיו הנציות היה דמוקרט אמיתי ונלהב. בcitah י"א הצטרף יונתן לפROYIKט 'ראשית' פרויקט משותף לקיבוץ 'ראשית' וזה"ל. הוא ראה בזה אידיאל ציוני וזרחי והיה פעיל בארגון הגרעין והקשר בין כל הגורמים. הוא נחשב לרוח החיים בכל הקשר בהפעלת החוג, שילב סיירות, ידיעת הארץ וחוג רעוני. כשנרכם הרעיון להיליכה משותפת לצבא הוא ראה למצדדים וייחס לגדעון חשיבות עצומה להצמתה מפקדים, ומchnicim בעלי שאר-זרוח שיישפו לצבא, ובמהשך היו אורים חורמים ובבעלי כלים לעשייה חינוכית. מפקדיו העידו עליו כי היה נער נפלא, שלו, מופנם וצנוע, בעל חיקס רך וטובי-לב. מהניג טبعי, מתענין ומתעמק, וסובלני כלפי הזולת. מטרתו של הפROYIKט היה לגבות גרעין מאנשים אכפתיים ורגשים מוזרים שונים, דתיים, חילוניים, קיבוצניים ועירוניים, ולהתגים יחד לצבא.

בשלבי אוקטובר 1985 גויס יונתן לשירות חובה בצה"ל. הוא התנדב לחטיבת גולני והחל את מסלול הטירונות.

ביום י"ט בכסלו תשמ"ו (2.12.1985) נפל יונתן בעת שירותו והובא למנוחת עולמים בבית-העלמין הצבאי בהר הרצל בירושלים. הותיר אחדרו הורים, ואחות — מיכל. בן שמונה-עשרה היה במוותו.

במכתב תנחומיים למשפחה השכלה כתוב מפקד היחידה: "כמי שהתנדב בילדותו לסייע לשכניו ולסייעו בעבודות השונות, כך היה מראינו המתנדבים לפROYIKט 'ראשית' והוא חניק תורן בקבוצה זו במשך תקופה ארוכה. נער עדין, שקט ומהוורה. יונתן ז"ל התגיס עם חבריו לשורת ביהודה קרבתה הנחשכת לאחת מן המוכחות בצה"ל. בתקופה הקצרה ששאה במחיצתנו התהוכח על חבריו והריש את מפקדיו בנכונותו הרבה לתמום מעצמו וזמן הפנוו ומיכולתו האישית. האידיאל הצייני-הדתי שהגיעו אליו טרם הגיעו לצה"ל המשיך להניעו במהלך שירותו. הקמן פלוגה לתפקיד, פלוגה שהראתה שאפשר לקיים צבא יחווי באוירה אחרת, מוטיבציה, שמחת חיים ואחוות. פלוגה שהוצאה מתוכה מפקדים רבים".

וכך המשיכו בדרךו של יונתן.

בإيمان ובסירה

ארוכה, עוקבה מדם וקשה, היא "דורך הקורבות של החטיבה"; עשרה אטריאקי, מאות פעולות ומבצעים ואלף ומאה חללים; הם עדות נאמנה ומחייבת למסורת הקרב, להיסטוריה העבאית, לפועלות המבצעית... ויחד עם זאת, רבים וטובים מבין רכבותיו יוצאי החטיבה, הזוכים בנוסטלניה ובאהבה את תקופת שירותם הסדי, כלוחמים ומפקדים, לא התנסו בקרב, לא ידעו מלחמה! כל תקופת שירותם הייתה ב"إيمان ובשינה". לאלו שבסבב שניתי קבעו היו "עלים לקו" "ירודים לإيمان", יוצאים ל"יגלה" ל"נפש" ול"העסקה"; לאלו שלא נטלו חלק בקרב, ונס לא עברו את הנבול באיזו חדרה או פשיטה, לא פנו באובי, ונס לא חילצו חבר פצוע תחת אש, ונס לא קיבלו צל"ש וכל שירותם הצבאי היה מבט"ש, לכל אלו, הפרק הוא מוקדש...

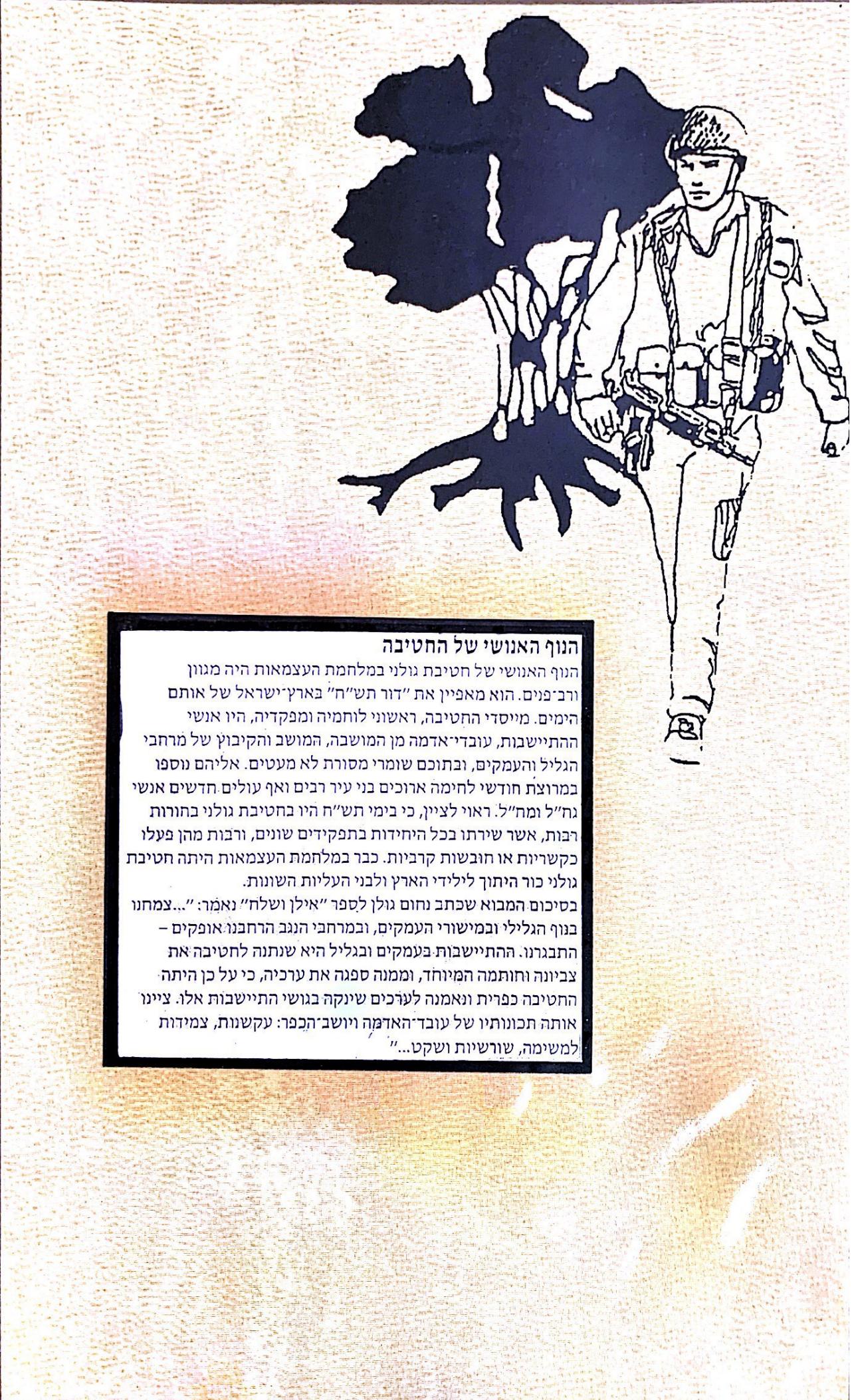
רק TASSEL, וترאה איך הם זוכרים, ואין זה משנה אם שרתו בחטיבה בשנות החמישים או בשנות השבעים; בימי תש"ח, "קדש", ששת הימים או יום הכיפורים; במלחמת ההטהשה ובמרדף, במצעע ליטאי או של"ג במלחמת לבנון או ב"שתחם"; אם TASSEL ותבקש הם יספרו בהתלהבות ובשם געוגעים על אותם הימים; על ושגרת המוצב... ויעלו על נס את החברות והאהוה, ותחוות ההשתיקות והגאות, בפלוגה, בפלוגה, בגדר, ובחטיבה!

הם זוכרים היטיב, כל דורות הלוחמים, את המ"פ המ"מ הסמל והרס"ר, את "המאהל" והشمירות, המתנה וה"শמוועות", את הכוונות ואת ה"הקסזות" את המסדרים וה"יציאות"... כולם ללחן עםם כל ההצלחות את ה"קיטוב" הפ"ל והתדר"ל, שקייניה מדימ ודרגות, אפוד מגן, שעיבש, קסדה ואין ספור חוויות...

על כן וראו לספר על אותם אלף לוחמים, שלא חסכו זעה וכל מאמין, וחוזר ושובים, מרים צלילה, ממש מעטשות, מעשרות אימונים; אימון "יבש" ו"רטוב", אימון הפרט, ואימון החטיבה; אימונים בהגנה, בהתקפה, בהבקעה, ובכל צורות הלחימה; ביעד-ambilצר, בשטח בניו, מבדבב ובהר... אימון בנגב, בגליל או ברמה, אימון בשת"פ עם שריון, תותחים או עם הנדסה... מעבר שדות-טוקשים ולחימה בתעלות, לחימה בצוות-תקען, בחוליה ועם כל הפלוגה... עם חגור-יקל, מימה ורימונים, או עם חגור מלא, "חגור פילים", וקפל"ד. עם שכפ"ץ ו"פאצץ" ומחסניות מלאות "נוטבים"... עם נשק אישי; "עוזי", "סטן", "צ'בי", "אפ-אן" ו"גלאי", עם מגל"ד, ומק"ב, "בזקה" ומא"ג, עם מרוגמה... ועם כל שאר אמצעי הלחימה... כי להיות ב"גולני" פרושו להתאמן עם כל הנשמה, ולשאת בגואה את ה"כומתא החומה"...

ל להיות ב"גולני" פרושו להיות נוג או טובח או פקידה, בסירתה ב"עורב" בפלוגת-הקשר, פלוגת הנדסה, או ב"מפקדה"; להיות ב"גולני" פרושו להיות חובש, אפסאני, ש.ג. או קשר, להפעיל אל"ח מתחוכם ולעשות "עבדות וס"ר"... להיות בגולני פרושו לרוץ כמו מטורף, עם חגור-IMAL וקובע פלדה, ב"יום ספורט", או במסע, ל"הכרת החגור" ו/או ל"קבלת הcumotha"... להיות בגולני פרושו גם לעמוד דום "כמו חיל", כמו קצין כמו לוחם בכל המסדרים, ב"מסדר בוקר" וב"מסדר השכמה", במסדר-המפקד, ובמסדר יכיה; טקס ההשבעה, וטקס קבלת הcumotha, טקס סיום קורס מכ"ם או קצינים, ומסדר-סיום של תקופת האימונים, וטקס זכרון שנתי לכל החללים... להיות ב"גולני" זו אכן חוויה, חוויה אמיתית של "إيمان ושינה"...



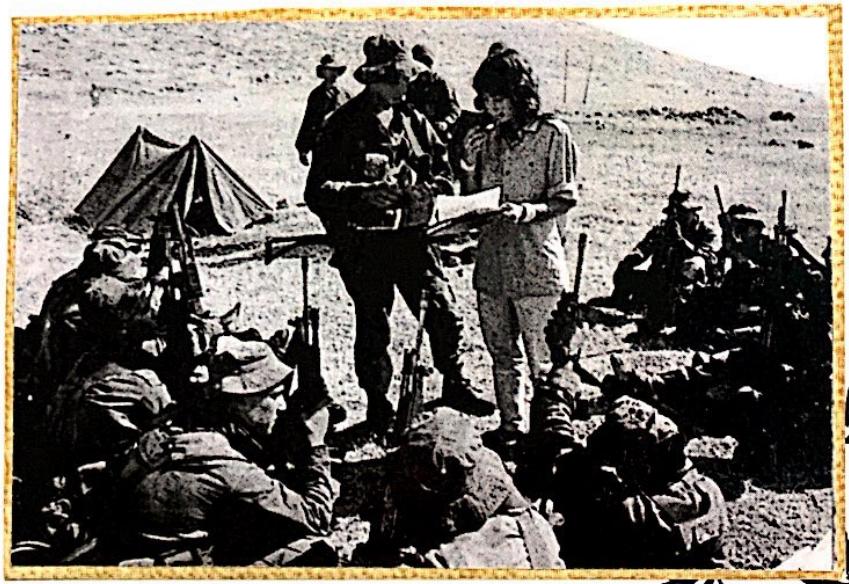
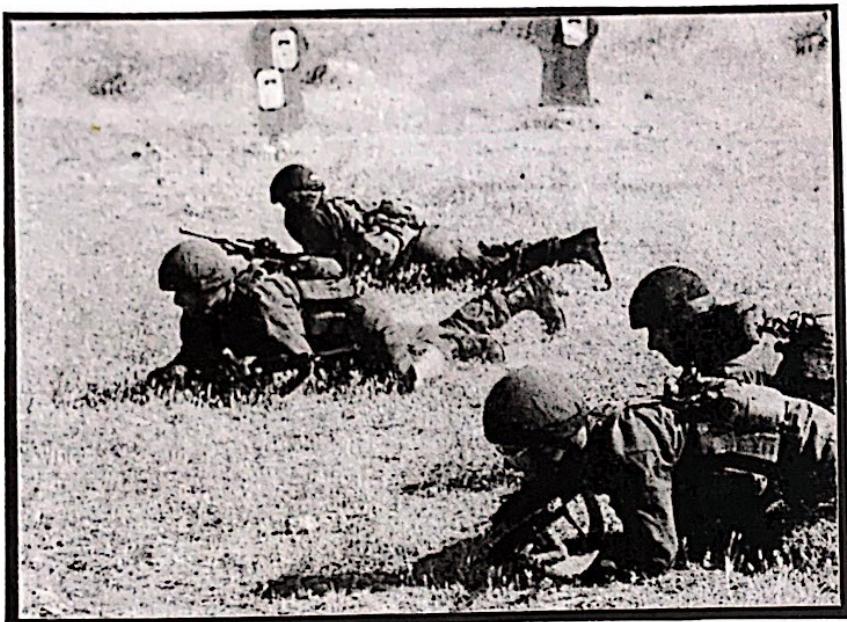


הנוף האנושי של החקיבה

הנוף האנושי של החקיבה גולני במלחמת העצמאות היה מגוון ורב-פנים. הוא מאפיין את "דור תש"ח" בארץ-ישראל של אותן הימים. מייסדי החקיבה, ראשוני לוחמיה ומפקידה, היו אנשי ההתיישבות, עובדי-אדמה מן המושבה, המושב והקיבוץ של מרכבי הגליל והעמקים, ובתוכם שומרי מסורת לא מעטים. אליהם נוספו במורצת חזותי לחימה ארוכים בני עיר רבים ואף עולים. חדשים אנשי נחל"ל מה"ל. ראוי לצין, כי בימי תש"ח היו בחקיבת גולני בחורות רבות, אשר שירותו בכל היחידות בתפקידים שונים, ורובות מהן פעלו כקשריות או חובשות קרובות. כבר במלחמת העצמאות הייתה החקיבת גולני כור היתוך לידי הארץ ולבני העליות השונות.

בסיכון המבוא שכחוב נחום גולן לספר "אלון ושלח" נאמר: "...צמחנו בנוף הגלילי ובמושורי העמקים, ובמרכז הנגב הרחובנו אופקים – התחברנו. התחיישבות בעמקים ובגיליל היא שנותנה לחיקיבת את ציוונה וחותמה המיוודה, וממנה ספגה את ערוכה, כי על כן הייתה החקיבת כפרית ונאמנה לעורכים שינוי בירושי התיישבות אלו. צינו אותה תכוויתו של עובד-האדמה וושב-הכפר: עקשנות, צמידות, שימושה, שורשיות ושקט..."

באיםוניים



אימוני סחיבת פצוע



תרגילי נשך



"...וכשהובדק מהויכח אזנו כח'ם
שכח לאט צמ' הצען הדריך היזט'."

במסדרים

מסדר באתר הנצחה

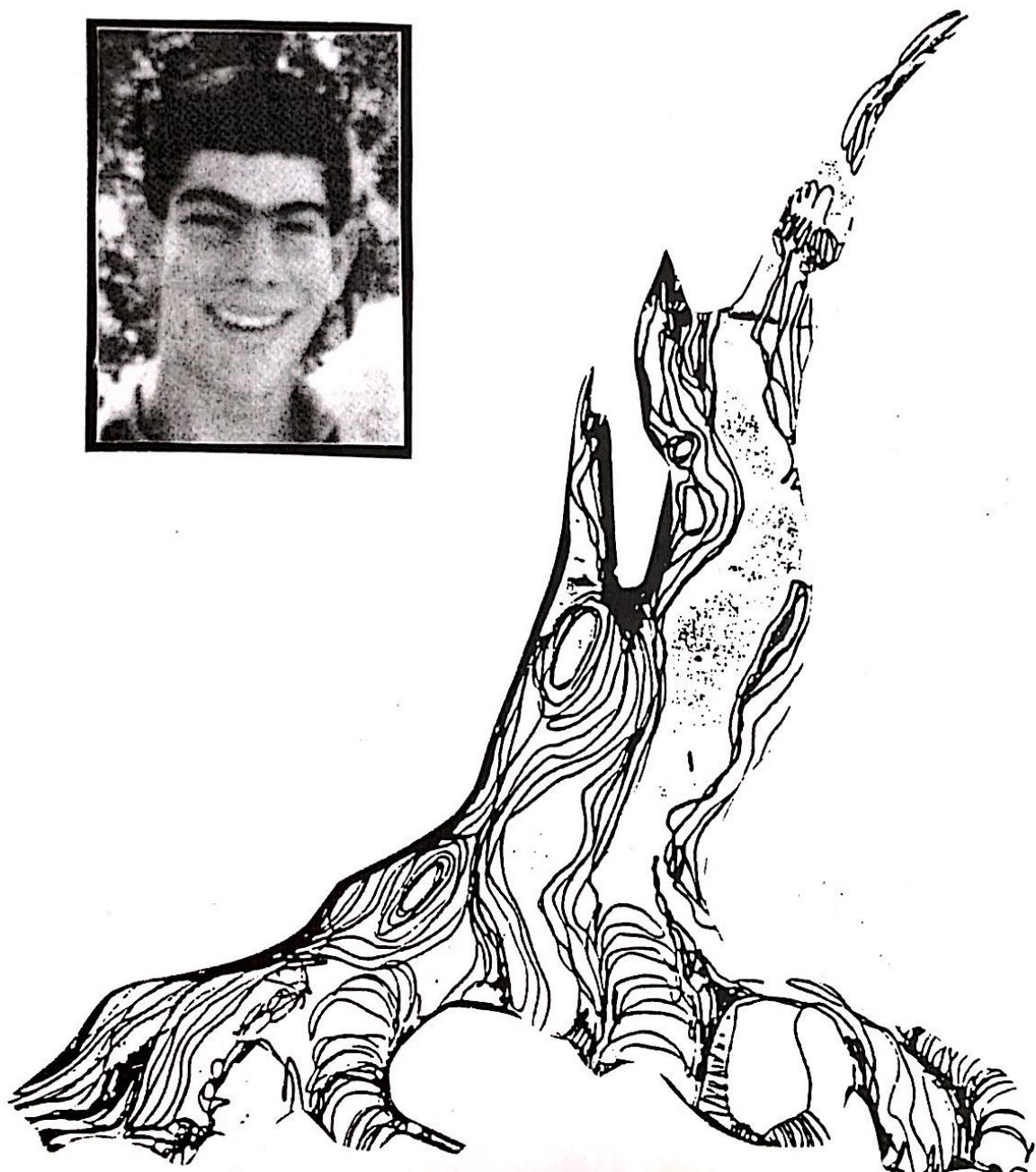


הדגל היירוק-צהוב: דגל חטיבת גולני

בשירו "החרמון של גולני" מזכיר המשורר חיים חפר את חנפתי דגל החטיבה, הדגל היירוק-צהוב, לצד דגל הלאום ברגע השיא של שחרור מוצב החרמון, כך למשל: "...עד אשר ראו מבעד לעוינט המכוונות דם, עד אשד ראו על המוצב את דגל ישראאל ואת דגלאם..." ואכן, לצד תג החטיבה, תג עץ היהוק על רקע כתום, ולצד הקומתת החומרה כבע האומה, מן הרואי להסביר את צבעי דגל החטיבה – הדגל היירוק-צהוב.

צבעי היירוק-צהוב נולדו כנראה בהשפעת הצבעים שרואים בדרך כלל חיילי מילוי בשירות האימון ותחעיסקה – "אימון קיין" בצפון הארץ, במרחבי הגליל וממת-הגולן היירוקים, "אימון חורף" בדרומ הארץ, במרחבי מדבר יהודה או הנגב העזובים.

יש אומרים, כי הצבעים הללו של דגל חטיבת גולני נולדו עוד בימי תש"ה, בתקופת מלחמת העצמאות, כאשר חיילי החטיבה נלחמו תקופה (מספרואר 1948 עד אוקטובר 1948) במרחבי הגליל והעמקים היירוקים, וירדו אחדרין (נובמבר 1948 עד אפריל 1949) אל יירות הקרב של הנגב המערבי והנגב הדרומי הצהובים. ובכל מקרה מלויים הצבעים הללו, צבעי היירוק-צהוב, את חיili גולני כבר ארבעים וחמש שנים, בקדי ובשירה.





**ת.ג.צ.ב.ה.
שולביץ יהונתן
1967-1985**

הו לא אוכל לשכח
את גופך נח לללא חיים
לא, לא אוכל לבורוח
אלוהים אין פה רחמים.

הו אילו רק יכולתי ללכט
ולמota במוות
הו, אילו רק היה כי האומץ
אז הייתה איתך.

הוא לא אשמה אף פעם
במקום לא יהיה שני
לא, לא יהיה שוכן טעם
הלוואי מתתי אני.

כמו אבן מתגללת
לא נמצא פשר לחיי
הו, זר מוקוללת
מי יביא קץ לישורי.

