



טורי ויילר משה (הרצל)

493981

בן וורדה ומנחם

נולד ב- ה' תשרי תש"ה 22.9.1944

התגייס לצה"ל במאי 1963

שרת בגדוד "גדעון" (13)

נפל ב- כ"ז אלול תשכ"ג 16.9.1963

בעת מילוי תפקידו.







### דניאל, משה (מרצל)



בן מנחם ארדה. נולד ביום ה' בתשרי  
תש"ה (22.9.1944) בעיר קרקס אשר  
בונצואלה. האב, עם כל המשפחה, עלה  
לארץ ביום האחרון של שנת 1947 בתור  
איש מתיל ושירת בחיל-אוויר כמהנדס ;  
כשחלה במחלה קשה ומסוכנת פתח לעצמו  
עסק עצמאי של הערכת תכניות בצילום.  
בינתיים סיים משה את לימודיו בבית-ספר  
יסודי ועבר לבית-הספר התיכון הטכני, בו  
הצטיין במתימטיקה ובפיסיקה, אולם נאלץ  
לעזוב את בית-הספר בכיתה י' (ששית) ולעזור לאביו במשרדו, כי  
מחלתו החמירה. היה ספורטאי מצולה והשתייך ל"הפועל". משנפרדו  
הוריו נפל כל עול-הפרנסה על משה, אבל הוא השכיל לנהל את העסק  
והצליח בכך. עד-מהרה התבגר וגילה כוח-רצון עז, כושר-עבודה גדול,  
החלטה נכונה ומהירה, וכן עלה בידו לפתח את העסק ולהרחיב אותו.  
כך הקריב את חיו הפרטיים לעסק שקיבל לתוך ידיו — והכל כדי  
לעזור לאביו בפרנסתו. חיו היו מלאי תלאות ויסורים, וגם כשגויס  
לצה"ל, במאי 1963, לא שפר חלקו, כי הוא הצטרף לאחת היחידות  
הקשות בצבא. חודשים אחדים אחרי ראשית-גיוסו, ביום כ"ז באלול  
תשכ"ג (16.9.1963), נפל בשעת מילוי תפקידו והובא למנוחת-עולמים  
בבית-הקברות הצבאי בקרית-שאול.





## החטיבה בתקופת שירותו

**באימון, בשגרה ובקרנב (1957-1967)**

בעשר השנים המפרידות בין מבצע "קדש" (1956) לבין מלחמת "ששת הימים" (1967) פקדו על חטיבת גולני ששה מח"טים כדלקמן: אהרון (ארוין) דורון (1957-1958), אלעד פלד (1958-1960), אהרון ידיב (1960-1961), מרדכי (מוטה) גור (1961-1963), אורי בר-רצון ז"ל (1963-1965) ושלמה אלטון ז"ל (1965-1966). היה זה עשור שקט יחסית, במיוחד בגבול הישראלי-מצרי, וחטיבת גולני, כחלק מצה"ל כולו, התפנתה אף היא לפעילות ממושכת, שגרתית וחשובה של בניית הכוח, אימונים, הצטיידות והתארגנות, טיפוח המשמעת, המוראל וגאוות-היחידה, תוך טיפול מיוחד בחייל הבודד, במחלקה, בפלוגה ובגדוד.

לוחמי החטיבה בעשר השנים 1957-1967 חילקו את זמנם בדרך כלל בין תקופות אימונים קצרות ("אימון קיץ" ו"אימון חורף") ו"תעסוקה מבצעית" ממושכת לאורך גבולות ה"קו הירוק". יחידות החטיבה (הגדודים, פלוגת-הסיור, פלוגת המ"כים, פלוגות הטירונים, הקשר וההנדסה), היו מפוזרות בכל רחבי-הארץ, מגבול הצפון והגבול הישראלי-סורי, עד הגבול הירדני ("פרוזדור ירושלים" ומובלעת הרי-הצופים) - ועד גבול רצועת עזה והנגב הדרומי.





## הפעילות המבצעית בתקופת שירותו

**בטחון שוטף (בט"ש) (1957-1967)**

עיקרי מדיניות הבטחון של ישראל לאחד מבצע "קדש" היו שמירת הישגי מבצע "קדש" (ובכלל זה חופש שיט במצרי טיראן), פיתוח מתמיד וקיום כושר הרתעה והכרעה ומאבק יום-יומי (בט"ש) על שמירת הריבונות הישראלית לאורך גבולות שביתת-הנשק (במיוחד לאורך הגבול הישראלי-סורי). הסורים התבצרו היטב לאורך קו הגבול, 77 ק"מ אורכו מתל-אל-קאדי בצפון ועד אל-חמה בדרום, בנו מערכת מוצבים קדמיים ועורפיים, סללו דרך פטרולים, והחזיקו לאורך ה"קו הירוק" 15,000 חיילים וכן טנקים, תותחים ומרגמות. הם ניצלו את יתרונם בעוצמת-אש ובשליטה טופוגרפית, שהקנתה להם הדמה הסורית (רמת-הגולן), הפגזו יישובים ישראלים באש ארטילרית, צלפו באש מקלעים ונק"ל, התנכלו לשיט ולדיג בצפון-מזרח הכנרת וניסו למנוע בכוח עיבוד חקלאי של החלקות באזורים המפורזים. לוחמי חטיבת גולני עם כוחות נוספים של פיקוד צפון הגיבו במאמץ רצוף ומתמשך של פעילות מבצעית, סיורים, תצפיות, מארבים, סיוע לשמירה ביישובים ואבטחה צמודה לחקלאים. גולת הכותרת של פעילות הבטחון השוטף בעשור של שנות הששים (1957-1967) היו פעולות הגמול בתאופיק (1960) ובנוקייב (1962) ו"המאבק על המים" (1965-1966) כנגד מזימת הסורים להטות את מקורות הידרו.



# מסדר בתקופתו





אימון בתקופתו







# מנוחה בעת אימון









תנו לשמש לעלות,  
לבוקר להאיר  
הזכה שבתפילות  
אותנו לא תחזיר



מי אשר כבה נרו  
ובעפר נטמן  
בכי מר לא יעירו,  
לא יחזירו לכאן

איש אותנו לא ישיב  
מבור תחתית אפל -  
כאן לא יועילו  
לא שמחת הניצחון  
ולא שירי הלל

לכן רק שירו, שיר לשלום  
אל תילחשו תפילה  
מוטב תשירו שיר לשלום  
בצעקה גדולה.







תנו לשמש לחדור,  
מבעד לפרחים  
אל תביטו לאחור,  
הניחו להולכים

שאו עיניים בתקווה,  
לא דרך כוונות  
שירו שיר לאהבה  
ולא למלחמות

אל תגידו יום יבוא  
הביאו את היום  
כי לא חלום הוא  
ובכל הכיכרות  
הריעו רק שלום

לכן רק שירו, שיר לשלום  
אל תילחשו תפילה  
מוטב תשירו שיר לשלום  
בצעקה גדולה.

